*Приложение к ООП НОО (ФГОС НОО)*
*МАОУ г. Иркутска СОШ №69*

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Иркутска**
**средняя общеобразовательная школа №69**

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**
**Мы раскрасим целый свет**
**направление:** общекультурное, духовно-нравственное
для 1-4 классов
срок реализации программы: 4 года

Составитель:
Меньшикова Татьяна Михайловна
учитель начальных классов
МАОУ г. Иркутска СОШ №69
Высшая квалификационная категория

**г. Иркутск, 2020 год**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности для 1-4 классов разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МАОУ г.Иркутска СОШ №69.

Направление курса внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» в учебном плане внеурочной деятельности МАОУ г.Иркутска СОШ №69 – духовно-нравственное.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа – 1 час в неделю.

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Реализация программы направлена на формирование следующих результатов:

– *личностные:* российская гражданская идентичность, чувство гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формирование эстетических потребностей; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

– *метапредметные:* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в художественной деятельности; умение планировать, контролировать и оценивать свои действия; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), готовить свое выступление и выступать с графическим сопровождением; составлять тексты в устной и письменной формах; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свои способы изображения; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

## Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

### 1 класс

В *1 классе* учащиеся создают образ сельской местности — деревни. Они изображают природу и животных. Тема учебного года наиболее интегрирована с программой 1 класса по «Окружающему миру». Самым важным личностным результатом для первоклассника станет овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности в течение учебного года, так как до этого он не занимался столь продолжительное время одной картиной.

### 2 класс

Во *2 классе* учащиеся знакомятся с устройством города. Им предстоит узнать о градостроительстве, социальном и функциональном назначении зданий. В программу учебного года учитель может включить региональный компонент по изучению архитектуры родного края. Программа этого года особо направлена на формирование таких универсальных действий, как анализ, сравнение, установление причинно-следственных связей при проектировании собственного города. Городские здания и их назначение отражают потребности современного общества, поэтому создание модели города способствует формированию целостной социально ориентированной картины современного мира.

### 3 класс

В *3 классе* учащемуся предстоит создать собственное волшебное государство. Программа этого года наиболее интегрирована с программами 3 класса по «Изобразительному искусству» и «Литературному чтению». Учащийся определяет такие понятия, как сказочные расы, добрые и злые персонажи, план местности. Презентация годового проекта сопровождается также написанием истории о сказочном королевстве. В этом году обучения формируется способность подготавливать выступления и выступать с графическим сопровождением, составлять тексты в устной и письменной формах. Работа с таблицами, схемами и картами в тетради способствует развитию таких метапредметных результатов, как овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения и классификации.

### 4 класс

В *4 классе* учащийся подготавливает проект, посвященный путешествию по России. Он создает условную карту страны, на которой изображает животных и растения, памятники архитектуры и другие символы страны. Программа наиболее интегрирована с программой 4 класса по «Окружающему миру». Предполагается активное использование всех знаний учащегося о своей стране. В этом учебном году программа наиболее направлена на формирование российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.

При изучении курса предусмотрена работа с тетрадью. В ней представлены схемы поэтапного выполнения практических заданий. Сначала учащиеся знакомятся с разными изображениями объекта, выполняют задания в тетради. А затем по образцу создают свои рисунки. Задание предусматривают постоянную смену материала, вместе с тем основным материалом является гуашь, так как она наиболее подходит возрастным особенностям детей младшего школьного возраста. Гуашь имеет яркие цвета, учащиеся приучаются работать с палитрой, смешивать краски. Гуашью можно работать в несколько слоев, имеется возможность корректировать рисунки, в отличие от акварельных красок. В свою очередь, акварель используется для нанесения фона, размывок и пейзажей.

В программе предусмотрено использование графических материалов — цветных карандашей, масляной пастели (позволяет без сильного нажима получать яркие цвета), сухой пастели, фломастеров, восковых мелков, гелевых ручек. Графические материалы совместимы между собой.

В программе доминирует индивидуальная форма организации деятельности, так как каждый учащийся создает свой авторский проект в течение учебного года. По желанию учащиеся могут объединяться в творческие группы из 2–3 человек, но при этом итоговый размер проекта должен увеличиваться пропорционально числу участников.

Коллективная форма деятельности используется при обсуждении темы занятия и рисунков, а также в процессе поиска необходимых материалов.

**Формы деятельности:** практическое занятие (рисование, конструирование); дискуссия; оформительская деятельность (организация выставки, перевод рисунков в электронный фор- мат, оформление презентации, сайта); просмотр фото- и видео- материалов; экскурсия, посещение выставки рисунков.

Программа реализуется в 1–4 классах. **Продолжительность занятий:** в течение учебного года — 1 час в неделю по 45 минут (33 часа — 1 класс; 34 часа — 2, 3, 4 классы).

Курс предусматривает не только изображение объектов окружающего мира, но и обсуждение выполненного проекта с целью закрепления материала, анализа художественных средств выразительности и высказывания авторской позиции. В связи с этим время для изучения каждой темы рассчитано на практическую деятельность (в тетради и на отдельных листах бумаги) и на повторение изученного материала, обсуждение полученных результатов по разным параметрам (содержание, композиция, цвет, образ, детализация, авторский подход).

Для подведения итогов работы используется форма просмотра. Сделанные работы вывешиваются на магнитах на доске (если рисунки мокрые, их можно выложить горизонтально на полу под доской или провести обсуждение на следующем занятии). Затем учитель задает ключевые вопросы, по которым дети проводят сравнение и анализ зарисовок, композиций, высказывают свое мнение, объясняют авторскую позицию. На этом этапе могут быть даны рекомендации по доработке рисунков, композиций, проведен отбор проектов для выставки.

Все рисунки могут быть использованы для оформления класса или выставки по отдельным темам. После окончания выставки рисунки нужно вернуть обратно ребенку для итогового проекта.

## Тематическое планирование

**1 класс**

| № | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1 | Образ природы и деревни. | 1 |
| 2 | Деревья хвойные и лиственные. Изображение хвойных деревьев гуашью. | 1 |
| 3 | Деревья. Изготовление деревьев из цветной бумаги | 1 |
| 4 | Дикие животные Лесные звери. Характер образа. Путаность рисования, рисуем разных животных на выбор каждого учащегося - медведь, белка, заяц, кабан | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 5 | Дикие животные. Вырезание изображённых животных по контуру | 1 |
| 6 | Домашние животные. Изображение разных домашних животных на выбор каждого учащегося - лошадь, корова, гусь, собака, цыпленок, свинья. | 1 |
| 7 | Домашние животные. Вырезание по контуру изображённых животных | 1 |
| 8 | Домашние птицы. Изображение гуашью гуся или курицы | 1 |
| 9 | Рыбы. Речные рыбы. Изображение по выбору окуня, карася, щуки. | 1 |
| 10 | Цветы. Садовые и полевые. Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего плана. | 1 |
| 11 | Цветы. Аппликация из частей растения (корень, стебель, лист, цветок). | 1 |
| 12 | Подсолнухи. Изображение оригинальной композиции с подсолнухами, | 1 |
| 13 | Овощи. Изображение овоща по выбору | 1 |
| 14 | Овощи. Аппликация «Овощи на грядке» | 1 |
| 15 | Грибы. Съедобные и несъедобные. Изображение белого гриба и мухомора | 1 |
| 16 | Грибы. Аппликация «Гриб на поляне» | 1 |
| 17 | Радуга. Цвета радуги. Смешивание красок. Изображение радуги на листе А3 | 1 |
| 18 | Деревенский дом. Дом из камня или дерева. Изображение деревянного дома | 1 |
| 19 | Деревенский дом. Элементы дома, украшение окон – наличники. Создание макета украшения окна из бумаги | 1 |
| 20 | Деревенский дом. Изготовление крупного дома для переднего плана, и меньших для дальнего. | 1 |
| 21 | Забор. Назначение забора. Забор для двора и для скота. Аппликация «Забор для деревенского дома | 1 |
| 22 | Мост. Виды мостов. Деревянный мост через реку. Конструирование моста | 1 |
| 23 | Облака. Изготовление облаков из фактурных материалов | 1 |
| 24 | Насекомые. Изготовление кузнечика в технике оригами | 1 |
| 25 | Бабочка. Разнообразие бабочек. Симметрия. Оригами «Бабочка» | 1 |
| 26 | Птицы. Разные положения крыльев во время полета. Изображение гуашью птиц | 1 |
| 27 | Птицы. Разные положения крыльев во время полета. Аппликация «Птица в гнезде» | 1 |
| 28 | Жители деревни. Изображение человека поэтапно. | 1 |
| 29 | Жители деревни. Вырезание по контуру фигур человека | 1 |
| 30 | Природа деревни. Изображение гуашью реки и поля | 1 |
| 31 | Составление итоговой композиции Общее композиционное решение на формате А1. Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями | 1 |
| 32 | Составление итоговой композиции | 1 |
| 33 | Доработка проекта «День в деревне» | 1 |
| 34 | Презентация своего проекта | 1 |
| | **Всего** | **34** |

**2 класс**

| № | Тема | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1 | Жилые дома | 2 |
| 2 | Школа | 1 |
| 3 | Детский сад. | 1 |
| 4 | Театр | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| 5 | Музей | 2 |
| 6 | Кинотеатр | 1 |
| 7 | Кафе | 1 |
| 8 | Правительство | 1 |
| 9 | Религиозные постройки | 2 |
| 10 | Цирк | 1 |
| 11 | Библиотека | 1 |
| 12 | Больница | 1 |
| 13 | Магазины | 2 |
| 14 | Заводы и фабрики | 1 |
| 15 | Стадион | 1 |
| 16 | Фонтан | 1 |
| 17 | Памятники | 1 |
| 18 | Фонари | 1 |
| 19 | Знаки дорожного движения | 1 |
| 20 | Клумбы, деревья | 1 |
| 21 | Транспорт | 1 |
| 22 | Горожане | 2 |
| 23 | Разное | 1 |
| 24 | Небо, река, дорога | 2 |
| 25 | Компоновка | 1 |
| 26 | Коррекция | 1 |
| 27 | Презентация | 1 |
| | **Всего** | **34** |

**3 класс**

| № | Тема занятия | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1 | Образ сказочной страны | 1 |
| 2 | Карта сказочной страны | 1 |
| 3 | Сказочные царства | 1 |
| 4 | Замок | 2 |
| 5 | Город | 2 |
| 6 | Деревня | 2 |
| 7 | Мельница | 1 |
| 8 | Мосты | 1 |
| 9 | Сказочные народы | 1 |
| 10 | Сказочные герои | 2 |
| 11 | Жители сказочной страны | 2 |
| 12 | Войско | 1 |
| 13 | Транспорт | 1 |
| 14 | Флот | 1 |
| 15 | Сказочные животные | 2 |
| 16 | Конь | 1 |
| 17 | Сказочные растения | 1 |
| 18 | Цветы | 1 |
| 19 | Овощи, фрукты и ягоды | 1 |
| 20 | Горы | 1 |
| 21 | Сказочные буквы | 1 |
| 22 | Указатель | 1 |
| 23 | Воплощение замысла | 1 |
| 24 | Итоговая композиция | 2 |
| 25 | Сказочная история | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 26 | Доработки | 1 |
| 27 | Презентация | 1 |
| | **Всего** | **34** |

**4 класс**

| № | Тема занятия | Кол-во часов |
|---|---|---|
| 1 | Путешествие по России | 1 |
| 2 | Столица России — Москва | 2 |
| 3 | Санкт-Петербург | 2 |
| 4 | Города-миллионеры | 1 |
| 5 | Екатеринбург | 1 |
| 6 | Казань | 1 |
| 7 | Волгоград | 1 |
| 8 | Арктика. Ледяная зона | 1 |
| 9 | Тундра | 1 |
| 10 | Зона лесов | 2 |
| 11 | Зона степей | 1 |
| 12 | Зона пустынь | 1 |
| 13 | Субтропики | 1 |
| 14 | Дальний Восток | 1 |
| 15 | Твой край | 2 |
| 16 | Музыкальные инструменты | 1 |
| 17 | Архитектура | 2 |
| 18 | Народные промыслы | 2 |
| 19 | Космос | 1 |
| 20 | Спорт | 1 |
| 21 | Русская кухня | 1 |
| 22 | Транспорт | 1 |
| 23 | Карта России | 2 |
| 24 | Составление итоговой композиции | 2 |
| 25 | Доработка | 1 |
| 26 | Презентация | 1 |
| | **Всего** | **34** |